

강 의 계 획 서

교과목	기초커트실습		구분	이론2 - 실습2	학점	3	담당	
과정			저자	손지연 외	출판사	구민사	교재명	인텐시브 헤어커트
학습 목표	헤어 연출의 기본 토대가 되는 헤어 커트를 기초이론과 동작으로 습득하고, 테크닉을 연마함으로써 원랜스, 그라데이션, 레이어 등의 유형으로 커트하는 능력을 키워 헤어디자인의 조형감과 창의적인 감성 표현을 하기위한 기초를 다진다.							
주	강의일자	학습주제	강 의 내 용	평가방법 및 내용	학습준비물	비고		
1		오리엔테이션	<ul style="list-style-type: none"> 강의계획서 소개 동서양의 미용역사 두상의 15point 숙지 	질의 및 응답	교재 및 필기도구			
2		헤어디자인의 이해 및 도구 및 용어설명	<ul style="list-style-type: none"> 헤어디자인의 이해, 용어설명 Scissors의 구조 및 활용 Comb의 구조 및 활용 	질의 및 응답	교재 및 필기도구			
3		헤어커트 자세	<ul style="list-style-type: none"> 가위와 빗을 이용하여 다양한 동작의 커트 자세를 트레이닝 커트보, 가운 등의 착용방법 	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일체	과제 1		
4		One length 1 (spaniel)	<ul style="list-style-type: none"> Diagonal Forward section Natural Direction Blunt cut/point cut/comb cut 	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일체			
5		One length 2	<ul style="list-style-type: none"> Horizontal section Natural Direction Blunt cut/point cut/comb cut 	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일체			
6		One length 3 (isadora)	<ul style="list-style-type: none"> Diagonal Back section Natural Direction Blunt cut/point cut/comb cut 	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일체			
7		long layer 1	<ul style="list-style-type: none"> Block cut Forward graduation Top Layering 	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일체			
8			중 간 고 사					
9		Graduation 1	<ul style="list-style-type: none"> 개념의 이해 Diagonal Reverse section Perpendicular direction Celestial Axis 	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일체	과제 2		

주	강의일자	학습주제	강의내용	평가방법 및 실습내용	학습준비물	비고	
10		Graduation 2	· Horizontal section · Perpendicular direction · Celestial Axis	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일 체		
11		Medium layer1	· Vertical section · Base(on, side, off) · Cut line(in, out, square)	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일 체		
12		Medium layer2	· Outside, Inside · Part section(I, II, III)	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일 체		
13		Same layer	· Radial section · head angle · On the base	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일 체		
14		Combination	· 다양한 섹션, 베이스, 커트라인 을 활용한 도해도 작성 · 도해도의 작품 연출	질의 응답 및 시연	교재 및 커트도구일 체		
15			기 말 고 사				
참고문헌		고성현 외(2002), Cut Design 출판사:수문사 조정혜 외1(2004), '라구프-커트 디자인을 위한 테크닉 북' 출판사:훈민사 사이리(2000), '사이리 커트' 출판사:사이리즘					
학습평가방법 및 평가내용		중간고사		기말고사		수시(평소) 평가	
		객관식, 주관식		객관식, 주관식		리포트 평가 수업참여도	
성적평가기준 (상대+절대)		출석	중간고사	기말고사	리포트	기타 (수업참여도)	총점
		20%	30%	30%	15%	5%	100%
참고사항		출결관리 : 80%이상만 출석 성적 부여 성적관리 : 상대평가기준(A : 20% 이하, A + B : 60% 이하)의 범위 내에서 결정 [과제 1차] : 헤어디자인의 원리 개념과 관련 작품 분류 - 파워포인트 파일형식 [과제 2차] : 총별에 따른 스타일 분류(원랭스, 그래쥬에이션, 레이어) - 파워포인트 파일형식					