

# 강 의 계 획 서

교과목	남성헤어		구분	이론2 - 실습2	학점	3	담당	
과정		저자	공복레 외	출판사	구민사	교재명	MEN'S 남성컷&이용사실기시험	
학습 목표	남성의 두상과 모발을 이해하고 트렌드를 반영한 스타일 연출을 위하여 남성헤어 연출의 기본 이론과 기법을 익힌다. 또한 클리퍼, 가위, 틴닝 등 도구를 활용해 남성의 미적 욕구를 충족시키고 다양한 트렌드 커트 스타일을 연출할 수 있는 능력을 배양한다.							
주	강의일자	학습주제	강 의 내 용	평가방법 및 내용	학습준비물	비고		
1		오리엔테이션	- 두부의 명칭 - 이,미용 전문 용어	질의 및 응답	교재			
2		커트 도구의 이해	- 커트 도구의 사용법 및 명칭 (가위, 클리퍼, 레이저, 빗 등) - 시술 자세 트레이닝	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체			
3		올려치기	- Scissors over comb 트레이닝 - 빗의 기울기를 이용한 커트 시술	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체	<b>과제 1</b>		
4		커트 도구의 사용법1	- 상고머리의 정의 - 낮은 상고형 머리 - 클리퍼와 가위를 활용	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체			
5		커트 도구의 사용법2	- 중간 상고형 머리연출 - 클리퍼와 가위, 틴닝 활용	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체			
6		커트 도구의 사용법3	- 높은 상고형 머리연출 - 클리퍼와 가위, 틴닝 활용	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체			
7		커트 도구의 사용법4	- 가위 싱글링으로 높은 상고 연출 - 틴닝으로 자연스러운 그라데이션	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체			
8			<b>중 간 고 사</b>	이론평가				
9		헤어스타일의 구성방법	- 고객의 이미지 파악 - 각도와 베이스 숙지 - 질감테크닉 트레이닝	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체	<b>과제 2</b>		

주	강의일자	학습주제	강의내용	평가방법 및 실습내용	학습준비물	비고
10		올려치기 완성	- 얼굴형을 고려한 올려치기 완성 - 가위, 클리퍼 등을 이용한 테크닉 완성	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체	
11		정수리 부분 헤어연출	- 정수리부분에 가위로 형태 잡기 - square, round 형태 트레이닝 - 턴닝 가위로 자연스러움 연출	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체	
12		댄디 커트	- 네이프, 사이드를 중간 상고형으로 - 탑 부분은 길어지게 그래쥬레이션 - 앞머리를 트렌디하게 연출	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체	
13		투블럭 커트	- 투블럭 커트 테크닉 - 클리퍼와 가위를 이용한 연출	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체	
14		헤어스타일연출	- 남성헤어스타일을 도해도로 표현 - 적합한 브로킹, 섹션, 베이스 선택 - 스타일링 후 제품사용으로 헤어연출	실습, 질의 및 응답	교재 및 실습준비물 일체	
15			<b>기 말 고 사</b>	실기평가		
참고문헌	C.C.C.응용커트 & 남성커트, 김영미 외, 청구문화사, 2011 Cut Design , 고성현 외, 수문사, 2002 Hair cut 이론 및 실습, 오지영 외, 광문각, 2004					
학습평가방법 및 평가내용	중간고사		기말고사		수시(평소) 평가	
	객관식, 주관식		실기평가		리포트 평가 수업참여도	
성적평가기준 (상대+절대)	출석	중간고사	기말고사	리포트	기타 (수업참여도)	총점
	20%	30%	30%	15%	5%	100%
참고사항	<p>출결관리 : 80%이상만 출석 성적 부여</p> <p>성적관리 : 상대평가기준(A : 20% 이하, A + B : 60% 이하)의 범위 내에서 결정</p> <p>1. 과제1차 : 주제-남성헤어의 변천사-파워포인트 파일 형식</p> <p>2. 과제2차 : 주제-남성헤어스타일의 분류(길이별, 연령별 등)-파워포인트 파일 형식</p>					