

결	전공주임	교학부장
재		

수업 계획서

< 2018학년도 3월 12일 ~ 6월 24일 >

1. 강의개요							
학습과정명	영상디자인I	학점	3	교강사명		교강사 전화번호	
강의시간	4시간	강 의 실		수강대상	멀티미디어	E-mail	
2. 교육과정 수업목표							
<p>본 교과목은 영상물을 기획하고 카메라를 이용하여 극본대로 촬영하고 촬영된 영상을 편집하는 등 영상물 제작의 전 과정을 실습해 봄으로써 영상디자인 환경을 이해함이 목표입니다.</p> <p>사회가 요구하는 전문인으로서의 능력을 배양하기 위해, 영상매체를 응용한 새로운 표현가능성의 탐구와 창조적 작품을 제작하는 능력을 기르기 위해, 촬영과 편집 등 영상물 제작의 전 과정 및 영상매체를 응용한 새로운 표현법 등을 익힙니다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌 이현석 저 길벗 2012년 12월							
주교재	모바일과 통하는 프리미어 프로 CS6 무작정 따라 하기	저자	이 현석	출판사	길벗	출판 년도	2012년 12월
부교재(참고문헌)							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용				과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	(1) 강의주제 : Pre-Production				(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라	
	2	(2) 강의목표 : 프리프로덕션의 필수 요소					
	3	(3) 강의세부내용					
	4	1) 대본 및 작업 단계 2) 촬영 전의 프리프로덕션 과정 3) 프리프로덕션의 필수 요소 (4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답					
제 2 주	1	(1) 강의주제 : Production				(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라	
	2	(2) 강의목표 : 기획과 촬영준비					
	3	(3) 강의세부내용					
	4	1) 촬영 작업 현장에서 스태프의 역할 2) 촬영 작업의 과정 3) 카메라 가이드 (4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답					
제 3 주	1	(1) 강의주제 : Production				(1) PC, PPT,	

	2	(2) 강의목표 : 촬영준비	
	3	(3) 강의세부내용 1) 카메라 가이드를 익히고 촬영 연습 2) 조명 가이드 3) 음향 가이드	빔 프로젝터, USB메모리, 카메라
	4	(4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답 3) 작품 감상 후 토론	
제 4 주	1	(1) 강의주제 : 프리미어프로 기본 작업	
	2	(2) 강의목표 : 프리미어프로 기본 기능 익히기	
	3	(3) 강의세부내용 1) 작업화면 2) 주요 기능 조절 3) 프로젝트 옵션 지정하기	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라
	4	4) 영상포맷의 종류 알아보기 (4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답	
제 5 주	1	(1) 강의주제 : 프리미어 필수 기능 (1)	
	2	(2) 강의목표 : 프리미어 필수 기능 익히기	
	3	(3) 강의세부내용 1) Tool 패널 2) Time line 패널 3) 시퀀스 조절하기	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라 (2) 과제1 : CF 분석하기 shot으로 나누어 화면 구도 설정 분석하기
	4	4) Monitor 패널 (4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답	
제 6 주	1	(1) 강의주제 : 프리미어 필수 기능 (2)	
	2	(2) 강의목표 : 프리미어 필수 기능 익히기	
	3	(3) 강의세부내용 1) 출력 설정하기 2) 고화질 영상출력하기 3) 스틸영상 출력하기	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라, 편집에 필요한 영상
	4	4) 오디오 출력하기 (4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답	
제 7 주	1	(1) 강의주제 : 영상편집을 도와주는 다양한 요소(1)	
	2	(2) 강의목표 : 특수기능 익히기	
	3	(3) 강의세부내용 1) 타이틀 디자인	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라
	4	2) 오디오 조절하기	

		<ul style="list-style-type: none"> 3) 프로젝트 아이템 설정하기 (4) 수업방법 <ul style="list-style-type: none"> 1) 강의/실습 2) 질의/응답 3) 과제 감상 후 토론 	
제 8 주	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 3 4 	중간고사	객관식 30
제 9 주	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 3 4 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 강의주제 : 영상편집을 도와주는 다양한 요소(2) (2) 강의목표 : 특수기능 익히기 (3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> 1) 클립속성 편집하기 2) 시퀀스 제어하기 3) 마커 활용하기 4) 투명해지는 애니메이션 만들기 (4) 수업방법 <ul style="list-style-type: none"> 1) 강의/실습 2) 질의/응답 	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라, 편집에 필요한 영상
제 10 주	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 3 4 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 강의주제 : 다양한 기능을 활용한 영상편집(1) (2) 강의목표 : 툴과 패널을 이용한 다양한 편집 (3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> 1) 선택/편집/속도조절 툴 2) 자르기 툴/Lift/Extract/리플 편집 툴 3) Effect Controls 패널에서 볼륨 조절하기 (4) 수업방법 <ul style="list-style-type: none"> 1) 강의/실습 2) 질의/응답 	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라, 편집에 필요한 영상
제 11 주	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 3 4 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 강의주제 : 다양한 기능을 활용한 영상편집(2) (2) 강의목표 : 툴과 패널을 이용한 다양한 편집 (3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> 1) Time Remapping 2) 흔들리는 영상 안정화하기 3) Speed 영상 만들기 (4) 수업방법 <ul style="list-style-type: none"> 1) 강의/실습 2) 질의/응답 	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라
제 12 주	<ul style="list-style-type: none"> 1 2 3 4 	<ul style="list-style-type: none"> (1) 강의주제 : Effects 이용한 특별한 효과 (2) 강의목표 : Effects 익히기 (3) 강의세부내용 <ul style="list-style-type: none"> 1) Effects 패널 2) Video Effects 3) Audio Effects 4) 색과 노출 보정하기 (4) 수업방법 	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라, 편집에 필요한 영상 (2) 과제2 : 뮤직비디오 만들기

		1) 강의/실습 2) 질의/응답 3) 뮤직비디오 조 편성 후 기획				
제 13 주	1	(1) 강의주제 : Transitions을 이용한 특별한 효과	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 카메라			
	2	(2) 강의목표 : Transitions 익히기				
	3	(3) 강의세부내용 1) Video Transitions 2) Audio Transitions 3) Effect Controls 패널				
	4	(4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답				
제 14 주	1	(1) 강의주제 : 베스트 영상을 위한 편집테크닉	(1) PC, PPT, 빔 프로젝터, USB메모리, 뮤직비디오 과제물			
	2	(2) 강의목표 : Effects와 Transitions을 이용한 영상				
	3	(3) 강의세부내용 1) 영상에 Effects 적용 2) Transitions 적용 3) 영상 출력하기				
	4	(4) 수업방법 1) 강의/실습 2) 질의/응답 3) 작품 감상 후 토론				
제 15 주	1	기말고사	객관식 30			
	2					
	3					
	4					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30 %	30 %	15 %	20 %	5 %	100 %	
6. 수업 방법(강의, 토론, 실습 등)						
열린 사고로 생각하고, 자유로운 토론으로 충분한 결과를 도출한다.						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
본 수업은 시나리오 기획, 촬영, 편집의 과정을 통해 영상물을 생성하는 모든 과정을 학습한다. 이를 위해서는 학습자의 창의력과 적극적인 태도가 필요하다.						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
과제 수행을 위해 학습자들 간의 협동심과 추진력이 필요하다.						